

# 合肥经济学院

## 2021 年度美育工作年度报告

### 一、综述

合肥经济学院（原安徽农业大学经济技术学院）系教育部

批准的全日制普通本科高校，是安徽省人民政府学位委员会

批准的学士学位授权单位。学院坚持“树德明理，蕴智强能”的办学理念，立足合肥，服务安徽，融入长三角，推进国际化，着力培养适应和促进区域经济发展的高素质应用型人才。

万册，电子图书 100 万册；拥有 84 个校内实践教学基地 77 个；现有教师 674 人，其中人，专任教师中具有硕士学位以上教师 226 人，专业技术职务以上教师 154 人，其中正教授 54 学校获批省级振兴计划、质量工程 132 项，主向课题 42 项，出版著作、教材 45 部，发表高 384 篇，获批省级人才项目 18 项。

5 个本科专业，其中 4 个省级一流专业，6 个专业。形成了以经济学、管理学、工学、艺术学等多学科协调发展的应用型专业体系。学校教学环节和学科技能竞赛，把创新创业教育融入过程，构建应用型课程体系，共获得省级以上其中国家级 6 项，位居全省同类高校前列。

学校以高水平的师资、高质量的教学、规范的服务、多彩的校园文化，赢得了学生、家长和平，先后荣获“安徽省优秀独立学院”、“安高校学生资助工作考核优秀单位”、“合肥市

纸质图书 101 训基地，校外专任教师 450 具有副高级专人。近年来，支持省级科研纵质量学术论文

学校现有 30 省级重点建设学、法学、文学高度重视实践入人才培养全奖项 225 项，

办学以来，管理、优质的社会各界的好评安徽省民生工程

文明单位”等荣誉称号。2019年，学校承办第三届中华职业教育创新创业（本科组）大赛全国总决赛，荣获突出贡献奖。

全国”的面向定位，着力为  
扎实、综合素质较高、实践  
，现学院已开设33个本科  
、管理学、经济学、理学、  
。逐步形成了以工学、经济  
各学科门类齐全、专业数量适宜、专业  
专业发展体系。

学院坚持“立足安徽、服务  
区域经济社会发展培养专业基础  
能力较强的高质量的应用型人才  
专业，分布在工学、文学、法学、  
农学、艺术学等8个学科门类中，  
学、管理学为主体，  
结构布局合理的学科

学院领导高度重视艺术教育工作，从各方面不断加强学校的艺术教学，推动艺术实践的深入开展。着力加强学生的创新精神和实践能力的培养，建立了课内与课外、校内与校外、教师指导与学生自我锻炼相结合的创新精神和实践能力培养机制。2021年继续按照《学校艺术教育工作规程》（中华人民共和国教育部令第13号）、《教育部关于切实加强新时代高等学校美育工作的意见》（教体艺〔2019〕2号）等文件的要求，开展艺术教育工作，取得了新的进步和成绩。

现总结如下：

## 二、艺术教育 with 教学、教科研活动

### （一）办学条件，艺术教育设施设备情况

为确保艺术教育课程的教学质量，学校不断加强艺术教育教学设备设施建设。现拥有画室6间、专业绘图室4间、数字媒体实验室2间、3D打印实训室、VR实训室、陶瓷实训室、摄影摄像实训室、模型制作室等，实验室设施完善，拥有用于本科教学的新仪器设备，实验教学设备满足教学需

要并有较高的更新率，并且所开实验能满足相关专业人才培养的需要。利用学校内的 3D 打印实训室、VR 实训室培养“引

应用型人才培养。同时我们中心、综合材料实验室等实训室各 1 间。

传统、新技术、高技能、善创新”的实验室。另有形体房、钢琴房、茶艺

教育校内实验实训基地情况表

表 1 艺术教育

面向课程	主要实验实训设备	工位数
设计、网页制作	计算机	75 台
素描、色彩	画板、画架	140 套
设计史、中国工艺美术史、现代设计史	投影仪，电脑	6 套
设计、民族图形	移动投影仪、专业绘图桌	140 套
景观模型制作、三大构成	台式电脑，桌面式小型 3D 打印机，教学用大型 3D 打印机，手持式 3D 扫描仪一台，操作台，展示柜	10 台
	VR 平方公共教学区、VR 立方洞穴式体验区、G-Space 临境 VR	

序号	实验/实践基地名称(全称)	主要
1	数字多媒体实验室	Photoshop
2	专业画室	素描
3	多媒体教室	世界平面设计史、
4	艺术设计制图室	图案设计
5	3D 打印实训室	字体设计、
		三
		展三

		MR-Touch 触境-沉浸式交互区	
摄影实训室	产品摄影	单反相机、摄影棚	30 位
茶艺实训室	茶艺	茶具	28 套
形体实训室	形体训练、舞蹈、礼仪训练	投影仪、电脑、音响	120 人

7	摄影摄
8	茶艺
9	形体训

10	酒吧实训室	酒吧与酒水管理, 礼仪课	盎司杯, 摇酒壶, 吧匙等调酒设备和各种鸡尾酒, 白酒, 咖啡, 可乐等	20套
11	陶瓷实训室	陶艺基础、陶瓷装饰设计	拉坯机、转盘、窑	30人
12	钢琴房	幼儿教育	钢琴	64人

## (二) 丰富完善艺术教育课程设置, 加大艺术教育课程开设力度

自 2017 年新修订的“本科人才培养方案”起, 我们专门在公共选修课程中增加“艺术教育”课程模块, 要求

全校学生选修不少于 2 学分艺术选修课程, 并鼓励各院系引导学生选修(任选性)艺术选修课程。目前学院能够开设选修课包括《艺术导论》、《摄影》、《形体训练》、《艺文化》、《音乐鉴赏》、《美术鉴赏》、《影视鉴赏》、《戏剧鉴赏》、《舞蹈鉴赏》、《书法鉴赏》、《诗词鉴赏》、《建筑与音乐》、《中国音乐简史》、《外国美术简史》、《艺术概论》、《设计色彩》、《色彩构成》、《素描》、《摄影》、《DV 制作》、《茶艺》、《礼仪》、《中国国画》、《陶瓷绘画》、《生花》、《设计心理学》、《化妆技巧》等。

表 2 2021 年“艺术与欣赏类”通识选修课程开课情况

课程名称	学分	开课教师	开课学院	序号
素描	3	任以来	艺术设计学院	1
2	3	张金海	艺术设计学院	
3	3	任以来	艺术设计学院	
4	3	任以来	艺术设计学院	

5	民族图形	3	王雪卉、窦林贤	艺术设计学院
6	图案设计	3	吕丽丽	艺术设计学院
7	中国工艺美术史	2	蔡思羽	艺术设计学院
8	书法	3	任以来	艺术设计学院
9	世界平面设计史	3	蔡思羽、李娜娜	艺术设计学院
10	中国国画	3	隋金池	艺术设计学院
11	陶瓷绘画	2	隋金池	艺术设计学院
12	生活陶艺	4	湛孝春	艺术设计学院
13	设计心理学	2	蔡琼、刘静	艺术设计学院
14	摄影	2	高梦婧	工商管理系
15	形体训练	3	曹丹丹	工商管理系
16	茶艺训练	2	王晓静	工商管理系
17	酒水与酒吧管理	3	汪海	工商管理系
18	化妆技巧	3	曹丹丹	工商管理系
19	美术欣赏	1	任以来	基础课教学部
20	音乐欣赏	1	史帆	基础课教学部
21	诗词鉴赏	1	吴梅、张克兰、钱坤	基础课教学部

## (二) 艺术教育专业发展情况

学院已建立和完善的美术专业课程——学院围绕艺术设计专业

挖掘地域文化、服务地方经济、强化应用教学，已形成创造性思维体系，打造专兼结合高素质人才。目前艺术设计学院开设视觉传达设计、环境设计专业、产品设计等专业，均与相近专业，专业融合度高，计划打造设计类专业连、形成优

其余专业努力打造省级一流专业。

两个新专业、丰富学科门类，形成交

立足市场需求，计划在专业群基础

式设计、艺术与科技等新专业。以“产

力，强调“工学结合”，紧紧围绕五

志和知识需求，培养学生掌握必要

专业知识，在数字媒体艺术设计方面

本、影视媒体、游戏美术行业的艺术

有较高艺术修养、敏锐的设计思维与

力。服务面向网络媒体、影视媒体、

游戏美术行业以及企事业单位培养从

式设计、影视特效与剪辑、三维场景与

型与动作设计、游戏特效设计、手机

本演示设计复合型技术技能人才。

课程包括设计方法学、计算机二维

辅助设计、产品系统设计、产品开发设计、造型材料与工艺、

环境陶艺、陶瓷饰品设计、日用陶瓷设计、音乐欣赏、茶艺

实训、书法、舞蹈、钢琴等。

学院艺术类毕业生可选择的工作岗位较多，如在互联网、

手机、电子、纺织、机械、交通、家居、家用电器、奢侈品、

饰品、手工艺品、生活用品、食品、旅游产品等行业从事

产品开发设计、展示设计、交互设计、设施设计等工作；也

从事产品开发相关的媒体、印刷、包装、广告、营销等研

打造争创国家一流专业，

在现有基础上增设一到两

叉学科。

目前经过前期调研，

上继续申报数字媒体艺术

业、行业、职业”为导向

上发展美好安徽建设的具

的自然科学基础理论和

达到既有良好的网络媒体

设计与制作能力，又具有

分析能力、创新应用能力

移动媒体、交互媒体、流

事网络动画设计、界面订

角色设计、游戏角色造型

APP界面订制、交互媒体

世书教育七五... 七五

辅

环

实

手

装

产

可

究与管理工作。

为了充分对接学院应用型人才培养目标，体现按不同专业和学生水平进行分层分类教学的特点，2021年，各专业教研室结合2021版人才培养方案修订要求，组织教研室成员及校内外专家、教授共同对人才培养方案进行修订、论证。

表3 2021 学年学院艺术教育类专业基本情况

专业大类代码	专业大类名称	专业代码	专业名称
1305	设计学类	130503	环境设计
1305	设计学类	130502	视觉传达设计
1305	设计学类	130504	产品设计

（四）学院拥有一支结构比较合理，教学与科研实力相对雄厚的师资队伍。

学院现有艺术美育类教职工 32 人。高级以上职称 8 人，副高级以上职称 12 人，硕士以上 28 人，双师双能型教师 8 人。美育教育类教职工

表4 学院艺术教育类专业教师基本情况

序号	姓名	性别	专业	学历/学位	职称	主讲课程	备注
1	程名翔	男	艺术设计	硕士研究生	教授	中国工艺美术史	
2	王克纯	女	艺术设计	硕士研究生	副教授	中国工艺美术史	
3	陆小彪	男	艺术设计	硕士研究生	副教授	民族图形	
4	王克纯	女	艺术设计	硕士研究生	副教授	中国工艺美术史	
5	蔡琼	女	艺术设计	硕士研究生	副教授	摄影	

9	李娜娜	女	艺术设计	硕士研究生	讲师	生活陶艺	
10	任以来	男	艺术设计	硕士研究生	讲师	中外建筑史、色彩	
11	隋金池	女	艺术设计	硕士研究生	讲师	陶瓷绘画、书法	
12	王雪卉	女	艺术设计	硕士研究生	讲师	三大构成、版式设计	
13	刘静	女	艺术设计	本科	副教授	设计心理学	
14	湛孝春	男	艺术设计	硕士研究生	助教	产品材料与制造工艺、产品专题设计	
15	史帆	男	通俗音乐	本科	助教	音乐欣赏	
16	王晓静	女	民族学	硕士	副教授	茶艺实训	高级茶艺师
17	吴炳辉	男	美术学	本科	助教	书法	
18	曹丹丹	女	舞蹈音乐	本科	讲师	舞蹈	双师资格
19	吴梅	女	汉语言文学	硕士	副教授	诗词鉴赏	
20	张克兰	女	民俗学	硕士	讲师	诗词鉴赏	
21	钱坤	女	汉语言文学	硕士	讲师	诗词鉴赏	

#### （五）加强教科研建设，提升大学生美育教学水平

2021年，学院艺术教育类专职教师自主申报及指导学生参与了多项教科研项目，成果丰富，共申报省级质量工程项目16项，通过审批8项，其中包括一流课程、一流师资、教学成果奖、教坛新秀等；科研项目共9人申报，获批省级



1 项, 校级 1 项, 获省级优秀大学生项目 2 项, 发表论文 12 篇。

级学科竞  
144 项),  
二等奖 45  
家级 2 项,

其中国家级 2 项, 省级 4 项; 参加国家 (A)、省  
赛 (B), 共斩获 158 项奖项 (国家级 14 项, 省级  
其中一等奖 14 项 (国家级 1 项, 省级 13 项),  
项 (国家级 7 项, 省级 38 项), 三等奖 68 项 (国家

共 10 项。

省级 (1 项) 获校级创新创业训练项目 (1 项)。

“以赛促学、以赛促教、以赛促管、  
艺术设计学院的打造一个亮点。

级 2 项, 省级 4 项;  
以赛促建”已成为艺

吴姗姗、李娜娜、李南翔、吕丽丽等六  
指导教师, 合肥经济学院获得优秀组织奖。

徐社永、魏靓、  
位老师被评为优秀指

术类比赛获奖情况一览表 (非第二课堂类)

表 5 2021 年艺

类别	获奖等级	获奖学生	指导教师
		姓名	姓名
一等奖	一等奖	赵露露	吴姗姗李南翔
		张士龙 彭祥宇	
优秀奖	优秀奖	方瑜	吕丽丽
			王雪卉
二等奖	二等奖	王晓焯 雷雨杰	徐社永

序号	竞赛名称	主办单位	竞赛类
1	第十五届中国 好创意暨全国	全国高等院 校计算机基 础教育研究	A
2			A
3			A

大赛 (安徽赛 区)	中国电子视 像行业协会	A	二等奖	邢飞 张景琬 徐震宇	徐社永 胡璨
		A	二等奖	徐张钰 王晓莉 吴陈云	吴姗姗 徐社永
		A	二等奖	彭祥宇 高爽 胡佩	吴姗姗

4
5
6

						朱倩
7			A	二等奖	彭祥宇 陈玉东 彭沁怡	毛成城

吕丽丽 徐社永
吕丽丽 李家宁
任以来 胡璨
吕丽丽宾林贤
吕丽丽王雪卉
吴姗姗李南翔
吕丽丽周朱鸿
吕丽丽李南翔
宾林贤李娜娜
吕丽丽李家宁
吕丽丽徐社永
徐社永郭巧愚
徐社永胡璨
吴姗姗朱倩
毛成城任以来
吕丽丽管亦青
蔡琼 李娜娜
任以来蔡思羽

8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25

A	二等奖	徐静 崔玉如 李田田 胡楚珂
A	二等奖	吴虎 孙丽盈
A	三等奖	马雨婷、吕萌、吴丽君
A	优秀奖	杨紫薇
B	一等奖	方瑜
B	一等奖	赵露露 张士龙 彭祥宇
B	二等奖	舒佳梅
B	二等奖	董佳雯
B	二等奖	郭仪、徐静、宋洁、李田田、胡楚珂
B	二等奖	吴虎、孙丽盈
B	二等奖	徐静、崔玉如、李田田、胡楚珂
B	二等奖	王晓焯、雷雨杰、吴海生
B	二等奖	邢飞，张景璇，徐震宇
B	二等奖	彭祥宇、高爽、胡佩
B	二等奖	彭祥宇、陈玉东、彭沁怡
B	三等奖	李夏阳
B	三等奖	徐静、陆瑶、胡楚珂、李田田
B	三等奖	彭祥宇、周顺伟、张瑶

26			B	三等奖	张园园、郑浩然、文增明	魏靛 李南翔
27			B	三等奖	马雨婷, 吕萌, 吴丽君	任以来胡璨
28			B	三等奖	徐张钰 王晓莉 吴陈云	
29			B	三等奖	高进婷 闫佳慧 李文静	郭巧慧李南翔
30			B	三等奖	胡伟、李俊杰、张欣	徐社永毛成城
31			B	优秀奖	胡楚珂、周雨欣、李田田、徐静、孙 丽盈	隋金池李娜娜
32			B	优秀奖	李薇	吕丽丽刘肖利
33			B	优秀奖	李田田、黄佳会、徐静、胡楚珂	吕丽丽蔡思羽
34			B	优秀奖	朱怡雯 纪梦君	李家宁胡璨
35			B	优秀奖	王悦颖 张士龙 高爽	吴姗姗毛成城
36			B	优秀奖	张飞飞、赵泽蔚、张迅	王诗陶蔡思羽
37			B	优秀奖	杨滨、彭祥宇、徐静	郭巧慧王诗陶
38			B	优秀奖	张士龙、梁杉杉、张瑶	郭巧慧吴姗姗
39			B	优秀奖	闻欣宇、杨博文、沈天翔	任以来胡璨
40			B	三等奖	陈玉东、蒋婷婷、吴海生、耿泓博、 卫杰	吴姗姗、蔡思雨、魏靛
41	第八届安徽省		B	三等奖	杨苏杨	管亦青、秦翠萍
42	工业设计大赛	安徽淮美环	B	三等奖	孟子勤	王克纯、秦翠萍
43	“科普曼杯”	境科技有限	B	三等奖	汪捷, 徐雪婷	李娜娜、隋金池
44	装饰贴膜创意	公司	B	三等奖	李杏	李哲
45	专项赛		B	三等奖	周安安、杨某富、龚魁明、吴海生、 黄倩倩	徐社永、郭巧慧、李南 翔
46			B	三等奖	徐茂文、牛宇凡、周安安、龚魁明、	徐社永、李南翔、胡璨

					徐震宇	
李娜娜、李哲			47		B	三等奖
						胡浩然

燕、徐佳佳、高爽、刘梦赛、杨某	徐社永、李南翔、胡琛
富	
杨开、钦皓	管亦青、秦翠萍
朱思雨、王会东	吕丽丽、王雪卉
孟媛	宾林贤、王克纯
宋洁	宾林贤、王克纯
柯俐	宾林贤、王克纯
梁维科	李哲、管亦青
孙丽盈、刘宇婷	宾林贤、王克纯

50			B	特等奖
51			B	优秀奖
52	第八届安徽省		B	优秀奖
53	工业设计大赛	安徽三联木	B	优秀奖
54	“三联杯”产	艺包装有限	B	优秀奖
55	品包装设计专	公司	B	优秀奖
56	项赛		B	优秀奖
57			B	优秀奖
	第八届安徽省	安徽欣叶安		
	工业设计大赛	康门窗幕墙		
		股份有限公		

轻工				
进出	B	三等奖	施俊涛、朱梦情	吴姗姗

	第八届安徽省			
	工业设计大赛	阜阳市		
59	“中国柳编之	工艺品		

本专项赛

60	第八届安徽省 工业设计大赛 “高雅家居” 专项赛	安徽省高雅 家居有限公 司	B	三等奖	徐茂文、高爽、童燕、吴海生，季新 宇	胡璨、徐社永
61	第八届安徽省 工业设计大赛 “艾可舒杯” 艾灸专项赛	亳州市艾可 舒医疗科技 有限公司、 安徽艾可舒 中医文化传 播有限公司	B	三等奖	王紫嫣、宣可润、罗文静	王雪卉、李家宁
63	第八届安徽省 工业设计大赛	安徽骄阳软 体门有限责 任公司	B	一等奖	吴海生、黄倩倩、王晓莉、吴陈云、 陈玉东	
64	“骄阳杯”磁		B	二等奖	陶晨、徐震宇、范世豪、何静	
65	吸软体门窗及		B	二等奖	刘佳欣	
66	家居设计专项		B	二等奖	郭睿	
67	赛		B	三等奖	范世豪	
68	第八届安徽省 工业设计大赛 “吉祥三宝 杯”家具纺织 品设计专项赛	吉祥三宝高 科纺织品有 限公司	B	二等奖	李丽	李哲、宾林贤
62	第八届安徽省 工业设计大赛	铜陵麟安生 物科技有限 公司	B	一等奖	胡楚珂、徐静、高米娜	李娜娜、管亦青
69	“莉安贝贝”		B	二等奖	吴思思、丁妮、聂艳萍、林裕安、钱 新进	李哲、宾林贤
70	湿巾创新专项		B	三等奖	韩思琴、李文利、唐奕菲、石薇、石	王克纯

	赛				婉娇	
71			B	三等奖	孟媛	窦林贤、王克纯
72			B	二等奖	季新宇、郑浩然、王晓烨	郭巧墨、吴姗姗
73			B	三等奖	徐龙、徐静	李娜娜、李哲
74			B	三等奖	朱广杰	王雪卉、蔡琼
75			B	优秀奖	丁晓丹、张宇佳	李中、李宇宇

76	2021年中国大学生计算机设计大赛安徽省级赛	安徽省教育厅	B	优胜奖	王晓烨、季新宇	徐社永、魏靓
77			B	优胜奖	操康琳	姚雪晗、杨帆
78			B	优胜奖	石明帅、徐龙、孙丽盈	李娜娜、管亦青
79			B	优胜奖	王紫嫣、宣可润、	隋金地、任以来
80			B	优胜奖	胡玉泉	蔡琼、吕丽丽
81			B	参赛证	徐静、孙丽盈、石明帅	秦翠萍、李娜娜
82			B	参赛证	朱思雨	吕丽丽、王雪卉
83	“中国大学生好创意”第13届大广赛	教育部高等教育司指导、教育部高等学校新闻传播类专业教学指导委员会、中国高等教育学会广告教育专业委员会	A	三等奖	吴杰、胡浩然	吕丽丽
84			A	优秀奖	周先琴	李娜娜
85			A	优秀奖	刘宇婷、徐静	吕丽丽
86			B	一等奖	蔡国辰	李娜娜
87			B	一等奖	杨益	李娜娜
88			B	一等奖	胡浩然	吕丽丽
89			B	一等奖	王静	杨帆
90			B	一等奖	刘宇婷、徐静	吕丽丽
91			B	一等奖	吴杰	吕丽丽
92			B	一等奖	费银银	王雪卉
93			B	一等奖	杨益、胡纪民	王雪卉
94			B	一等奖	陈树权	吕丽丽

95		B	二等奖	胡楚珂、徐静	李娜娜
96		B	二等奖	吴凌洁、徐静	吕丽丽
97		B	二等奖	洪恬恬	杨一涵
98		B	二等奖	郭慧	姚雪晗
99		B	二等奖	孙龙龙	任以来
100		B	二等奖	宋洁	李娜娜
101		B	二等奖	廖锐	郭巧愚
102		B	二等奖	张国赞	周朱鸿
103		B	二等奖	孟 奥 王世鑫	管亦青
104		B	二等奖	韩振华	魏靓

刘丽珍	张玉珂
楠	伊安玲
俊	徐社永
干	张荔
浩	王若珠
琴	李娜娜
鹏	胡璨
珂	李娜娜
慧	任以来
史玉文	蔡 琼
鑫	窦林贤
文	吕丽丽
郑雯婷	刘肖利
王小雨	李娜娜

106	B	二等奖	桂淑婷
107	B	三等奖	钱正
108	B	三等奖	梅载
109	B	三等奖	杨开
110	B	三等奖	钦的
111	B	三等奖	周先
112	B	三等奖	刘宇
113	B	三等奖	陈瑞
114	B	三等奖	张慈
115	B	三等奖	王珍珍
116	B	三等奖	方鑫
117	B	三等奖	王京
118	B	三等奖	黄 珍
119	B	三等奖	刘宇婷、





136	安徽省教育厅	B	二等奖	高爽 张士龙 闫佳慧 季新宇	苑小雯 任以来
137	安徽省教育厅	B	二等奖	任舒婷、王晓旭、刘婕、朱凌华	殷滋言、李家宁
138	安徽省教育厅	B	二等奖	袁苑、吴淼淼、陶心怡、李晓胜	周睿、杨帆
139	安徽省教育厅	B	二等奖	袁芯爱、韩心悦、陶晨、何文娟	郭巧慧，窦林贤
140	安徽省教育厅	B	三等奖	吴陈云，周安安，陈健	李家宁、徐社永
141	安徽省教育厅	B	三等奖	王晓焯 章怡然，郭睿	任以来、魏靛
142	安徽省教育厅	B	三等奖	王晓焯 朱怡雯 童燕	周朱鸿、李冉
143	安徽省教育厅	B	三等奖	孙雪晴 高爽 张士龙 张晓凡	蔡思羽 王雪卉
144	安徽省教育厅	B	三等奖	李艳 高爽 张士龙 曹平平	吕丽丽 隋金池
145	安徽省教育厅	B	三等奖	王悦颖 高爽 张士龙 王梦	王克纯 李哲
146	安徽省教育厅	B	三等奖	吴陈云，龚魁明，周安安，刘军	徐社永、李家宁
147	安徽省教育厅	B	三等奖	范扶鸣、郭睿、吴佳玟	李娜娜、殷滋言
148	安徽省教育厅	B	三等奖	范世豪、郭睿、范扶鸣	殷滋言、李娜娜

		厅				
149	安徽省教育 厅	B	三等奖	刘丹	殷滋言、李娜娜	
150	安徽省教育 厅	B	三等奖	许良红	湛孝春、蔡琼	
151	安徽省教育 厅	B	三等奖	王晓焯、郭睿、范扶鸣	魏靛、蔡思羽	
152	安徽省教育 厅	B	三等奖	张诗琦、陈庆玲、王梦晓	王若珠、秦翠萍	
153	安徽省教育 厅	B	三等奖	沈天翔, 刘思颖, 陈健, 刘军	胡婷婷、张婷婷	
154	安徽省教育 厅	B	三等奖	王晓焯. 储友政. 张如柳	周朱鸿、李冉	
155	安徽省教育 厅	B	三等奖	朱文海、马雨欣、范世豪	李南翔、郭巧愚	
156	安徽省教育 厅	B	三等奖	高爽 张士龙 徐茂文 林长原	宛小雯 蔡思羽	
157	安徽省教育 厅	B	三等奖	冯亚昕 张士龙 徐茂文 林长原	蔡思羽 宛小雯	
158	安徽省教育 厅	B	三等奖	冯亚昕 高爽 徐茂文 汪李程	吴姗姗 王雪卉	

### (六) 艺术教育经费投入

目前在学校和校领导的关心支持下，改造数字媒体机房一个，投入 36 台电脑（总价 36 万），陶瓷实训室投入 18

像实训室购买一批新设备并投入使用。投入 19 万对整体教学环境进一步改善。

### 三、第二课堂建设情况

#### (一) 校园艺术活动丰富多彩。

时光荏苒，在过去的一年里，我校举办了多场艺术专题活动，丰富了同学们的课余生活，提高了同学们的综合素质，

1. 2021 年 12 月艺体中心联合社团联合会举办了“艺术体育兴趣课教学活动”意在启发大学生对艺术的兴趣，培养大学生对艺术的积极性，并了解和学习艺术方面的基础知识。

2. 2021 年 4 月社团联合会劲帆文学社开展 2021 年“见证感动，见证美好”新闻故事征集活动，时代的温暖记忆，传递美好和正能量。

3. 2021 年 4 月社团联合会劲帆文学社举办“百年征程，风雨兼程”征文比赛，庆祝中国共产党建党一百周年，加强对青年的教育引导，在校园中唱响时代主旋律，营造健康向上的良好氛围。

4. 2021 年 5 月社团联合会江海棋社举办棋类活动，培养我校学子兴趣爱好，丰富同学们校园生活，促进棋类文化的传播，为同学们提供展示才艺的平台。

5. 2021 年 6 月社团联合会茶艺社举办“弘扬传统文化，献礼建党百年”茶艺展示暨茶艺比赛，弘扬中国茶文化，献礼党的百年华诞，于茶香中

6. 2021 年 6 月社团联合会书画爱好者协会开展庆祝建党一百周年主题书画展，弘扬传统艺术，促进书画创作交流，让同学们领略书法艺术的魅力。

## 7. 2021 年 10 月社团联合会茶文化社团举办了以茶会友

促进对优秀传统文化的传

况

模特礼仪部、声乐部、  
传组、外联组、纪检组、  
自身的艺术水平。并在

艺组织的帮助下，成员的业务能力在不断的提  
中不仅努力在提高学院艺术氛围，积极参与校  
比赛中也取得了不错的成绩。

上目前，我校共注册 7 个艺术类社团，D.C 尚  
学社、书画爱好者协会、吉他社、笛箫学社、  
文化社团。各个社团积极举办特色活动，丰富  
促进社团的发展。

增强大学生文化自信和文人素质，促  
承和发扬。

### (二) 艺体中心/艺术类社团发展情

艺体中心下设舞蹈部、乐器部、  
艺苑话剧部、秘书部，秘书部下设宣  
财各组。通过系统训练不断努力提

院团委及各文

升。在这一年中  
外比赛，并在

另外，截  
舞社、劲帆文  
江海棋社、茶  
校园文化生活，

表 10 学院艺术社团 2021 年度开展活动基本情况

	成立时间	负责人	指导老师	社团成员人数
	2015 年	马成龙	张晶晶	218
	2001 年	吴佩瑾	臧正丽	48
会	2005 年	曹东权	吴炳辉	95
	2011 年	王康辉	陈奕萱	108
	2005 年	徐鹏程	史帆	31
	2019 年	黄鑫	王克忠	51
	2018 年	袁正杨	王晓静	65

表

序号	社团名称
1	D.C 尚舞社
2	劲帆文学社
3	书画爱好者协
4	吉他社
5	笛箫学社
6	江海棋社
7	茶文化社团

生参加各类艺术比赛成果丰硕。

### (三) 学

我校艺术类学生组织不断提高专业水平，积极参与各类比赛活动，并在活动中取得各项不俗成果。包括：

1. 2021 年合肥大学生艺术季校园歌手大赛中我校的大学生艺体中心声乐部成员许月娥，李驰获得非专业组第三名，陈治宇同学获得优秀奖，夏蝶同学获得表演奖。

2. 2021 年合肥大学生艺术季舞蹈大赛中来自我校大学生艺体中心舞蹈部的成员表演的《画卷》获得优秀奖。

3. 2021 年“2021 酷狗校际音超联赛”安徽省总决赛中，我校学子也取得了突出的成绩。校团委大学生艺体中心许月娥同学获得全省冠军，汪伟获得全省第 5 名，周灿、张力心分获优秀奖。

4. 2021 年 12 月 17 日 D.C 尚舞社在安徽三联街舞大赛中荣获亚军。

5. 2021 年 12 月 24 日 D.C 尚舞社在绿地太融城街舞比赛中荣获四强。

6. 2021 年 12 月 25 日 D.C 尚舞社在 16 强。

#### 四、艺术教育俱乐部制教学改革情况

学院通过对艺术教育方面的长期考察发现，大多艺术教育课程教学模式，较少关注学生的兴趣爱好，学生上课兴趣不高、教学资源利用

率较低，课程教学的目标达成度较低。自 2018 年安徽省教育厅发布《关于在全省高校推进公共体育艺术教育俱乐部制教学改革的意见》（皖教秘高【2018】60 号）起，学院已开始对艺术教育俱乐部制改革进行谋划考量。

艺术教育俱乐部属于兼具艺术课程教学和俱乐部性质的艺术组织，是力求实现艺术、人文、快乐教育有机结合的高校公共艺术教育新模式。目前，学院规划将艺术社团资源、艺术教育师资、艺术教育活动、学生综合素质评价几个方面进行整合关联，从教育教学内容、活动组织形式、成果的考察与呈现几个方面形成特色教育教学体系成果。基于学院作为民办高校在资源供给上存在一定弱势，正考虑与兄弟院校合作，创立俱乐部交流平台、沙龙式交流活动，形成平台资源共享、丰富艺术教育内容与艺术交流形式，使艺术教育覆盖面更广，内容更加丰富。

## 五、美育工作存在的问题及下一步的工作打算

2021年度学院艺术教育课程教学取得了一定的成绩，但由于学院是民办独立学院，在艺术教育方面还存在许多不足，主要包括：1. 师资队伍建设应在结构组成上有进一步优化；2. 课程开设种类可以更加丰富，教学标准需进一步细化；3. 进一步精细化艺术教育工作建设，做出具有本校特色的艺术精品课。在课程上进一步细化，在设备设施上进一步完善。

1. 加强师资队伍建设。2021年学院在艺术教育师资队伍建设方面有些许提升，但总体来说艺术教育师资队伍数量与涵盖面都还有很大提升空间。教务处、基础课教学部、人事处、团委计划在2021年从学院师资队伍中发掘更多可以承担艺术教育类课程或其他第二课堂活动的骨干教师，逐步充实学院艺术教育师资队伍，同时结合相关专业需求，在师资队伍结构设计上进一步优化，引入更多业界师资，提升专业应用性。

**2、规范艺术课程教学管理。**对于艺术教育类课程教学，教务处已出台通识教育课程管理规定，现计划继续在2021

结构设计、教学计划制订、教学进度表制订等教学关键环节进行进一步的教学大纲修订，就不同学科专业进行特色性课程开设设计，杜绝因人设课现象，督促各开课单位加强对教学过程监控与管理，加强对课堂教学秩序的抽检，保证艺术教育课程有计划、有秩序地开展。

### **3、加强艺术教育品牌建设。**

目前学院的艺术教育工作在各项赛事、通识课开设、教研科研工作方面均取得一定成就，并在2020年进行了初步梳理

育工作进行  
育成为学院  
结合社会风  
传统文化、  
造艺术教育  
引学生。

接下来，学院将计划在2021年对学院的艺术教育品牌化建设，谋划建设艺术教育品牌，将艺术教育特色之一。围绕本校教育教学资源、社团资源，崇尚与青年学生的兴趣、爱好、追求、艺术品位，将经典艺术与创新的内容、方式、手段相结合，打造品牌，培养学生高尚的艺术品位、凝聚学生、吸引

基础课教  
要通过多种

### **4、加大经费投入力度。**

2021年学院教务处、学部、宣传部门、团委、园林艺术系等相关单位

利用校企合作、社  
教学设备，保证教学  
艺术教育，为学校艺术

专试在成为加大对艺术教育的宣传力度  
社会力量办学等机制，多方筹集资金购置需求，引导全院重视艺术教育、支持艺术教育的发展营造良好的社会环境。

合肥经济学院

2022年2月10日